

B | 60pt

やわらかい土。

R | 11pt

AXIS Fontのシリーズに、新たにAXISラウンドファミリーが加わりました。AXIS Fontのデビューから15年、AXISコンプレスのリリースから実に7年ぶりの新シリーズとなります。このAXISラウンド50は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。モダン・サンセリフのすっきりした印象を保ちながら、穏やかな表情を紙面・画面にもたらしめます。

20ポイント以上になると、
AXIS Fontの
クリアな印象とは異なる
マイルドな空気感が
立ち上がってきます。

M | 8pt

AXIS Fontのシリーズに、新たにAXISラウンドファミリーが加わりました。AXIS Fontのデビューから15年、AXISコンプレスのリリースから実に7年ぶりの新シリーズとなります。

このAXISラウンド50は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。モダン・サンセリフのすっきりした印象を保ちながら、穏やかな表情を紙面・画面にもたらしめます。書体の基本設計は、AXIS Fontベーシックの特徴であるシンプルで明快なデザインを受け継いでいます。さまざまな場面で活用されているAXIS Fontを軸に、表現の幅をさらに広げることが可能になりました。

すっきりした輪郭が
わずかな丸みを帯び、
穏やかな空気をかもしだす。

UL | 300pt

H | 20pt

すっきりした輪郭がわずかな丸みを帯び、穏やかな空気をかもしだす。もともとニュートラルなAXIS Fontに、生成(きなり)のやさしさがそなわったフォントといえるでしょう。

AXIS Round 50 UL | 60/22/13/9pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS Round 50
AXIS Fontのシリーズに、新たにAXISラウンドファミリーが加わりました。
AXISラウンド50は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 EL | 60/22/13/9pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS Round 50
AXIS Fontのシリーズに、新たにAXISラウンドファミリーが加わりました。
AXISラウンド50は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 L | 60/22/13/9pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS Round 50
AXIS Fontのシリーズに、新たにAXISラウンドファミリーが加わりました。
AXISラウンド50は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 R | 60/22/13/9pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS Round 50
AXIS Fontのシリーズに、新たにAXISラウンドファミリーが加わりました。
AXISラウンド50は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 M | 60/22/13/9pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS Round 50
AXIS Fontのシリーズに、新たにAXISラウンドファミリーが加わりました。
AXISラウンド50は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 B | 60/22/13/9pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS Round 50
AXIS Fontのシリーズに、新たにAXISラウンドファミリーが加わりました。
AXISラウンド50は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。

AXIS Round 50 H | 60/22/13/9pt

穏やかな空気をかもしだす AXIS Round 50
AXIS Fontのシリーズに、新たにAXISラウンドファミリーが加わりました。
AXISラウンド50は、通常の丸ゴシックとは一線を画し、サンセリフ体の角を丸めたラウンド系のフォントです。